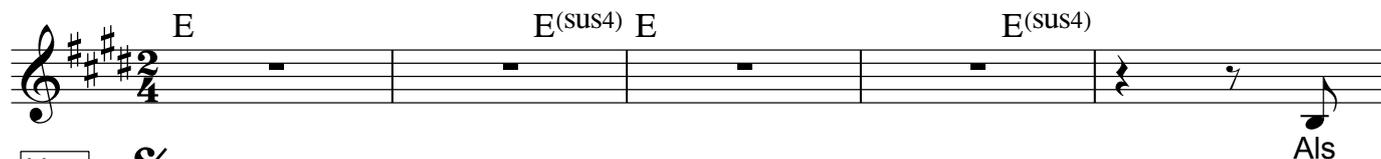


Zimmer mit Aussicht

Reinhard Mey

Intro



Intro musical notation in E major, 2/4 time. Chords: E, E(sus4) E, E(sus4). The melody consists of a whole rest in the first three measures, followed by a quarter note G# in the fourth measure.

Als

Vers



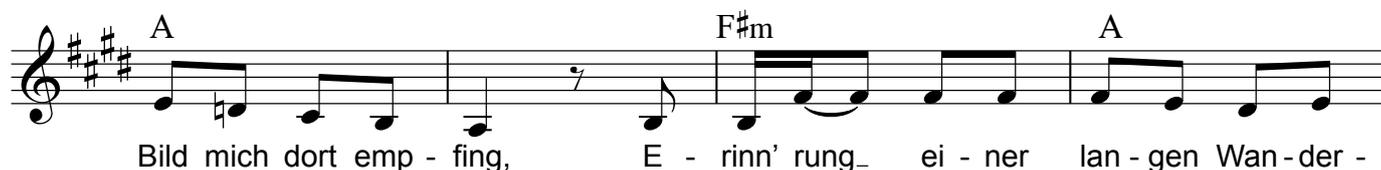
Verse musical notation line 1. Chords: E, A, E. The melody starts with a repeat sign and a first ending bracket. Lyrics: ich durch den halb - dun - klen Flur zu die - sem Zim - mer ging,



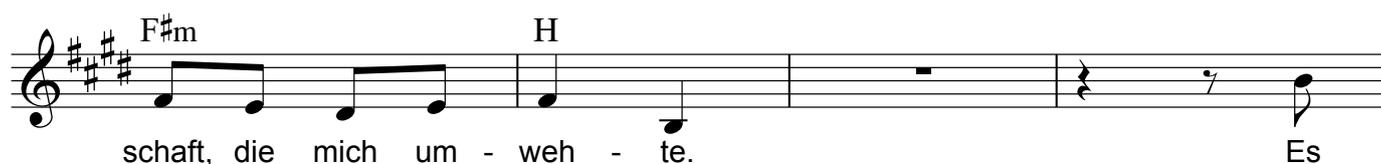
Verse musical notation line 2. Chords: A, F#m. Lyrics: Als sich der Schlüs - sel wi - der - wil - lig leis im Schloss um -



Verse musical notation line 3. Chords: H, E, E7. Lyrics: dreh - te, Da war's als ob ein wohl - ver - trau - tes



Verse musical notation line 4. Chords: A, F#m, A. Lyrics: Bild mich dort emp - fing, E - rinn' rung_ ei - ner lan - gen Wan - der -



Verse musical notation line 5. Chords: F#m, H. Lyrics: schaft, die mich um - weh - te. Es



Verse musical notation line 6. Chords: E, A, E. Lyrics: war wie ei - ne Hei - mkehr, wie ei - ne Art Déjà - vu, Als



Verse musical notation line 7. Chord: A. Lyrics: wä - re ich durch die - se Tür schon vie - le Mal ge - gan - gen, Um



Verse musical notation line 8. Chords: F#m, H, E, A. Lyrics: an - zu - kom - men und um aus - zu - ruhn, um mor - gen früh

Stop

F#m

Wei - ter - zu - gehn, um

A H A
 ein neu - es Ka - pi - tel

an - zu - fan - gen. -

gesummt

H

E

A

F#m

H

A

Fine

E

E(sus4)

1.

E

2.

Zwischenteil

A

Dank für die Mi - ni - bar mit ih - rer trös - ten - den Arz -

E
 nei, Die trü - be Glüh - bir - ne und die mis - sglück - te Ma - le -

H A
 rei, Die ab - ge - ranz - ten Kam - mern, die ab - ge - rock ten,

G#m rit. A
 Die e - dlen Sui - ten und die Na - del - filz - ver

Dal Segno al fine

H
 stock - ten

Die